CURRICULUM GONZATTO SABRINA

Residenza: Torino, Italy

1) Istruzione

<u>Laurea magistrale in Lingue e letterature Straniere Moderne</u> specializzazione in inglese e spagnolo titolo della tesi: L'Italia dell''800 vista dagli Inglesi: Charles Mac Farlane Università degli Studi di Torino 11/11/1995

<u>Diploma di maturità linguistica</u> Liceo Pyramid Torino 11/07/1983

Master in Fundraising
Compagnia di San Paolo, Torino
luglio 2013

2) Lingua madre: italiano

3) Lingue straniere

<u>inglese</u> C2 (livello avanzato scritto e orale) <u>spagnolo</u> B2 (livello buono scritto e orale) <u>francese</u> C2 (livello avanzato scritto e orale) tedesco A1(livello base scritto e orale)

4) Competenze digitali

- informatiche di base (Internet, email, Microsoft office)
- social media

5) Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative personali e professionali. Innate e acquisite attraverso le diverse esperienze lavorative e di studio in Italia e all'estero.

6) Competenze organizzative e gestionali

Coordinare gruppi di lavoro con persone con mansioni diverse mi ha permesso di sviluppare delle capacità gestionali e organizzative di buon livello

7) Competenze professionali

Marketing, strategie pubblicitarie, gestione del budget. Pubbliche relazioni interne ed esterne. Relazioni istituzionali. Scrittura, comunicazione. Traduttrice, interprete.

8) Altro

- 2005 alla data attuale: Iscritta alla SIAE (scrittrice e autrice)
- 2006 alla data attuale: iscritta all' ODG Piemonte (giornalista pubblicista)

Posizione professionale ricoperta

- 2006 alla data attuale
 <u>Responsabile marketing e relazioni esterne</u>

 Università eCampus
 sede di Torino
- 2007 alla data attuale
 Organizzazione, comunicazione, ufficio stampa e pianificazione pubblicitaria. Sceneggiatura
 Festival Nazionale Luigi Pirandello e del '900

Ruoli professionali ricoperti

autrice/scrittrice

- Ma cos'era mai questo Toro? (2005, Linguadoc Communication)
- Ho perso la testa per te (2007. Argo edizioni)
- Orfeo Pianelli, il presidente del Toro campion (2011, edizioni Anordest)

curatrice

- Bridging Worldwide (Enzo Siviero, 2022)
- Admanvis (Giovanni Graglia, Buendia Books, 2022)

direttore

• L'Aief, cultura e solidarietà. Periodico di informazione della Fondazione Aief

Presidente dell'Associazione Culturale Linguadoc

<u>sceneggiatrice</u>

- Ma cos'era mai questo Toro? (2005)
- Sgombero (2008)
- L'amica (2010)
- Destinazione Buenos Aires: forza, coraggio, fede (2011)
- Ho comprato il Toro (2012)
- A mille ce n'è di fiabe da narrar. Le fiabe di Natale (2012)
- Il mio viaggio (2018)
- Effetto Luna (2019)
- La comunicazione ai tempi del Coronavirus. Centenario di Gigi Ghirotti (2020)
- Le vittime del Covid, non è solo un numero (2021)
- Mamma, dormi? (2023)
- La TV delle donne (2024)
- 180. Per il centenario dalla nascita di Franco Basaglia(2024)

Altro

2024: presidente Associazione Linguadoc

2022 alla data attuale: membro del CDA della Fondazione Guelpa (Ivrea) 2022 alla data attuale: membro del Comitato sostenitori della Fondazione Aief

2005 alla data attuale: Presidente premio Giovanni Graglia

Interessi

arte, scrittura, lettura, teatro, cinema, sport, enogastronomia

Hobby

tennis, calcio, cucina, giardinaggio, viaggi

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art 13 del D Lgs 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo ai trattamenti personali.

Torino, 1° ottobre 2024

Sabrina Gonzatto